**附3**

**决赛评分参考标准**

1. **学前组**

（一）说课（共40分）

1.内容：参赛选手根据已抽定的教学活动内容自行设计教案进行说课。

2.评价标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **评 价 标 准** | | **分值** |
| 说课 | 说目标 | 1.说明目标的具体内容及其对该内容的理解  2.说明目标制定的理由 | 8 |
| 说重难点 | 说明活动的重点或者难点及其理由 | 6 |
| 说方法 | 1.说明主要的教学方法  2.说明选用或者设计教学方法的理由 | 10 |
| 说过程 | 1.能清晰说明各环节以及有关策略的设计理由  2.能明确说明各环节设计的目标 | 10 |
| 语言 | 语言表述清晰、流畅 | 6 |
| 小计 | | | 40 |

（二）儿童故事讲述（共20分）

1.内容：参赛选手在规定的儿童故事中现场抽取一则故事进行讲述。

2.评价标准：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 评分标准 | | 分值 |
| 儿童  故事  讲述 | 基本功 | 1. 故事内容熟悉，形象解读和文本加工合理，情节完整。  2. 语音规范，吐字清晰，语流顺畅。 | 8 |
| 表现力 | 1. 叙述语言和角色语言分明，声情并茂，富有感染力。  2. 仪态大方得体，态势语运用自然灵活。 | 7 |
| 创 意 | 儿童特点和讲述者的个性特点结合得恰到好处。 | 5 |
| 小计 | | | 20 |

（三）艺术能力展示（共40分）

1.儿童歌曲弹唱（15分）

（1）内容：参赛选手在规定的儿童歌曲中现场抽取一首边弹边唱。

（2）评价标准：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 评 价 标 准 | | 分值 |
| 音乐  能力 | 基本功 | 1.钢琴伴奏熟练、完整，歌曲旋律演奏准确，指法、和弦配置规范合理。  2.歌曲演唱完整，咬字吐字清晰，歌词准确无误，演唱气息规范、流畅，声音自然。 | 6 |
| 表现力 | 能准确地表达歌曲的内容及风格，歌曲情感处理恰当，表情自然，弹唱具有一定感染力。 | 5 |
| 创意 | 弹唱结合，歌曲特点和弹唱者个性特点结合，自然和谐流畅。 | 4 |
| 小计 | | | 15 |

2.儿童歌曲表演（10分）

（1）内容：参赛选手根据抽定的儿童歌曲弹唱曲目进行舞蹈创编表演。

（2）评价标准：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 评分标准 | | 分值 |
| 舞蹈  能力 | 基本功 | 动作协调，连接顺畅，能合理运用各种舞蹈元素且与歌曲内容相匹配。 | 4 |
| 表现力 | 动作流畅，舞蹈元素风格准确体现儿童歌曲特点。 | 4 |
| 创意 | 动作优美，有张力，有个性特点。 | 2 |
| 小计 | | | 10 |

3．**儿童故事绘画（学前组15分）**

（1）内容：在竞赛给定的儿童故事的范围内，进行儿童故事绘画，画幅4开，作画工具（自带）不限。

（2）评价标准：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **评分标准** | | **分值** |
| 美术  能力 | 基本功 | 能较好地表达儿童故事的思想内容，熟练运用构图的基本法则合理布局，构图饱满，疏密得当，主体形象突出，色彩鲜艳，调子明确。 | 6 |
| 表现力 | 表现技法娴熟，画面具有一定的形式感和视觉冲击力，有较好的细部刻画能力。 | 5 |
| 创意 | 画面新颖而富有童趣，具有丰富的想象力和大胆的创意。 | 4 |
| 小 计 | | | 15 |

**二、其它组**

**（一）即席讲演（25分）**

1.要求：根据抽取的试题进行讲演（英语组即席讲演要求用全英文），时间不超过3分钟。

2.评价标准：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 讲演内容  8分 | 主题鲜明切题，内容充实、针对性强  问题分析到位，解决策略得当、新颖，说服力强  论据贴切，符合实际，阐释充分  内容构架结构严谨、层次分明、条理清晰 | 8 |
| 语言艺术5分 | 普通话(英语发音)标准，用语规范，节奏处理得当，说服力强 | 5 |
| 思维艺术5分 | 思维敏捷，逻辑清晰；灵活而有效地调整、组织讲演内容 | 5 |
| 仪表形象5分 | 神态自然，动作适度，与讲演内容吻合 | 5 |
| 讲演时间2分 | 时间在2-3分钟之间，不超时 | 2 |
| 小 计 | | 25 |

**（二）模拟上课（60分）**

1.要求：根据准备的教学设计方案和课件进行模拟上课（板书在模拟上课中呈现），总时间不超过10分钟。

2.评价标准：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 模拟  上课  45分 | 教学目标 | 目标设置明确，符合课标要求和学生实际 | 4 |
| 教学内容 | 重点内容讲解明白，教学难点处理恰当，关注学生已有知识和经验，注重学生能力培养，强调课堂交流互动，知识阐释正确 | 7 |
| 教学方法 | 突出自主、探究、合作学习方式，体现多元化学习方法；实现有效师生互动 | 9 |
| 教学过程 | 教学整体安排合理，环节紧凑，层次清晰；创造性使用教材；教学特色突出；恰当使用多媒体课件辅助教学，教学演示规范 | 9 |
| 教学素质 | 教态自然亲切、仪表举止得体，注重目光交流，教学语言规范准确、生动简洁 | 5 |
| 教学效果 | 按时完成教学任务，教学目标达成度高 | 5 |
| 教学创新 | 教学过程富有创意；能创造性的使用教材；教学方法灵活多样，有突出的特色 | 6 |
| 板书  设计  15分 | 内容匹配 | 反映教学设计意图，突显重点、难点，能调动学生主动性和积极性 | 6 |
| 构图 | 构思巧妙，富有创意，构图自然，形象直观，教学辅助作用显著 | 6 |
| 书写 | 书写快速流畅，字形大小适度，清楚整洁，美观大方，规范正确 | 3 |
| 小 计 | | | 60 |

**（三）现场答辩（15分）**

1.要求：根据评委的提问即时作答，时间不超过3分钟。

2.评价标准：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 准确性 | 准确理解问题，回答切中问题的要害与关键 | 5 |
| 灵活性 | 回答问题思维灵活，能用理论与事实说明问题 | 3 |
| 条理性 | 回答言简意赅，概括性强，条理清晰 | 5 |
| 流畅性 | 回答问题语言流畅，语速适中 | 2 |
| 小 计 | | 15 |